

## **Die Inklusion des religiösen Publikums: Kulturelle Codes und die Mobilisierung von Engagement in US-amerikanischen Megakirchen**

**Autor/in:** Kern, Thomas; Pruisken, Insa

**Erscheinungsjahr:** 2016

**Titel der Veranstaltung:** 38. Kongress der DGS

**Untertitel der Veranstaltung:** Sektion Religionssoziologie: Modi der In- und Exklusion bei religiösen Sozialformen

**Institutionen:** Deutsche Gesellschaft für Soziologie (DGS)

**Erscheinungsort:** Bamberg

**Land:** Deutschland

**Erscheinungsdatum:** 27.09.2016

**Weitere Informationen:** [Link](#) (Stand: 03.01.2024)